



## MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES



### PREINSCRIPCIÓN ABIERTA HASTA EL 31 DE MARZO DE 2010

Iniciado con el apoyo de instituciones públicas y privadas de larga trayectoria en este campo como una apuesta de calidad formativa para toda el área iberoamericana, el máster se propone aunar esfuerzos, consensuar criterios y potenciar la investigación. Su sistema de estudio a distancia (o bien con una semana presencial en Barcelona) facilita un horizonte común de formación de los profesionales del libro y la educación.

#### Consta de 60 créditos ECTS

(medida docente de los países de la Unión Europea equivalente a 1.500 horas)

El **tercer módulo** del curso puede realizarse de modo independiente y da lugar a un Certificado de Postgrado de la UAB: **“Curso en libros y literatura infantil y juvenil: producción, uso y recepción”**.

#### TIPO DE CURSOS

Posee una parte central, dedicada al conocimiento de los libros infantiles y juveniles, y una parte diversificada según cuatro perspectivas profesionales: el uso de los libros en el ámbito escolar, la promoción de la lectura, el estudio con orientación crítica y la edición.

Ciclo de conferencias, lecturas de clásicos infantiles y juveniles dirigidas, prácticas profesionales y web con participación de autores, ilustradores y narradores de prestigio de diferentes países

#### NOVEDADES DE LA 4ª EDICIÓN

**Incorporación de nuevo profesorado de los cursos:** DANIEL CASSANY y CRISTINA ALIAGA (Universitat Pompeu Fabra), OLALLA HERNÁNDEZ (especialista), VÍCTOR MORENO (profesor y ensayista), AGUSTÍN SILVA-DÍAZ (Universidad central Caracas).

**Incorporación de directores de lectura de clásicos:** LILIANA BODOC (escritora argentina), MIQUEL DESCLOT (poeta y traductor catalán), M<sup>o</sup> VICTORIA FERNÁNDEZ (directora de la revista CLIJ), Gustavo Martín Garzo (escritor español), RAFAEL MUÑOZ (Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez), VERÓNICA MURGUÍA (escritora mexicana), MICHÈLE PETIT (Universidad de Paris I).

CON EL PATROCINIO DE



GRUPO EDITORIAL LUIS VIVES  
EDELVIVES | BAULA | ALHUCEMA | IBAIZABAL | TAMBRE





## MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES

60 CRÉDITOS ECTS (equivalente a 1.500 horas)

Título de Máster de la Universitat Autònoma de Barcelona.

\* El **MÓDULO 3** puede cursarse de modo independiente y da lugar a un Certificado de curso de postgrado: "Libros y literatura infantil y juvenil: producción, uso y recepción" de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Los ECTS son la nueva medida docente de los países de la Unión Europea y facilitan la convalidación de los estudios entre países.

DESDE OCTUBRE DE 2010 A JUNIO DE 2011

### MÓDULO 1 10 CRÉDITOS ECTS

• Puede cursarse de forma presencial o a través de cursos en la web.

**SEMANA PRESENCIAL.** La semana de cursos y actividades presenciales se realizará en Barcelona del 27 de septiembre al 1 de octubre.

Consta de un curso común y un taller optativo de tipo práctico que el alumno puede elegir de acuerdo con sus intereses.

Cursos comunes:

1. **Las formas de la literatura infantil y juvenil.** TERESA COLOMER.
2. **Presentación de las instituciones participantes.**
3. **Conferencia: Peter Hunt.** (CARDIFF UNIVERSITY) (A CONFIRMAR).
4. Talleres optativos: 1 a elegir:
  - a. **Lectura de álbumes.** BRENDA BELLORÍN Y M<sup>o</sup>CECILIA SILVA-DÍAZ.
  - b. **5X9 (pequeñas ideas sobre la ilustración).** ARNAL BALLESTER.
  - c. **Taller de edición de libros para niños.** CARMEN DIANA DEARDEN E IRENE SAVINO.

5. **Visita a un centro de documentación.**

Se puede optar por desplazarse a Salamanca, donde la Fundación Germán Sánchez Ruipérez ofrecerá una visita guiada al Centro de Documentación y algunas facilidades de viaje o estancia.

**ALTERNATIVA ON LINE** (del 4 al 18 de octubre):

1. **Introducción al estudio de la literatura infantil y juvenil.** MARTINA FITTIPALDI.

### MÓDULO 2 20 CRÉDITOS ECTS

#### CURSOS BÁSICOS Y PROGRAMA DE LECTURAS

• De octubre a junio de 2011

Deben elegirse 3 cursos de los 6 ofrecidos. Pueden elegirse indistintamente de los dos períodos.

**PRIMER PERÍODO** (18 de octubre al 19 de diciembre de 2010)

1. **Literatura de tradición oral.** GUSTAVO PUERTA.
  2. **Ilustración y libros para niños.** TERESA DURAN Y JAUME DURAN.
- SEGUNDO PERÍODO** (10 de enero al 11 de marzo de 2010)
3. **Valores sociales y libros para niños.** TERESA COLOMER Y M<sup>o</sup>CECILIA SILVA-DÍAZ.
  4. **Literatura juvenil.** ANA DÍAZ-PLAJA.
  5. **Perspectivas críticas de la literatura infantil.** BRENDA BELLORÍN Y CYBELE PEÑA.
  6. **Lecturas y lectores.** DANIEL GOLDIN Y BRENDA BELLORÍN.

#### PROGRAMA DE LECTURAS

(De noviembre del 2010 a junio del 2011)

Cada mes habrá un debate sobre un libro clásico infantil o juvenil, de quince días de duración. Cada debate será dirigido por un invitado distinto, quien habrá propuesto previamente la obra. Deberán elegirse dos de los debates.

#### PROGRAMA DE CONFERENCIAS

Los alumnos recibirán por correo postal las conferencias en formato DVD a cargo de especialistas en el área a partir de las cuales participarán en un foro de discusión.

### MÓDULO 3 10 CRÉDITOS ECTS

#### CURSOS OPTATIVOS

Deben elegirse dos cursos o bien un curso y una estancia de prácticas en una institución.

(Del 28 de marzo al 31 de mayo del 2011)

1. **Proyectos editoriales para niños y jóvenes.** AGUSTÍN SILVA-DÍAZ.
2. **Proyectos de promoción de la lectura.** M<sup>o</sup> BEATRIZ MEDINA.
3. **Proyectos escolares y libros infantiles.** MIREIA MANRESA Y ANA M<sup>o</sup> MARGALLO.
4. **La selección de libros infantiles y juveniles.** FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ.
5. **Cómics: el arte de la narrativa gráfica.** OLALLA HERNÁNDEZ Y JOSÉ URRIOLA.
6. **Leer, escribir y copiar literatura en línea y fuera de línea.** DANIEL CASSANY Y CRISTINA ALIAGA.
7. **El patrimoni català: llibres d'ahir per a lectors d'avui.** TERESA MAÑÀ.
8. **Aesthetic approaches to children's literature.** MARIA NIKOLAJEVA.
9. **Taller de escritura.** VÍCTOR MORENO.
10. **Prácticas profesionales en centros de documentación, editoriales, revistas especializadas o proyectos de promoción de lectura (25 horas presenciales)** Los alumnos que deseen realizar prácticas deben comunicarlo a la coordinación indicando el área de su interés. La coordinación evaluará la viabilidad considerando, entre otras cosas, el lugar de residencia del alumno.

### MÓDULO 4 20 CRÉDITOS ECTS

1. **La investigación en literatura infantil y juvenil.** MARTINA FITTIPALDI, MARTA MILIAN, NEUS REAL.  
(18 de octubre al 17 de diciembre de 2010)
2. **Trabajo final del Máster.** Elaboración de un proyecto tutorizado de estudio, investigación o reflexión sobre la práctica profesional.  
(Desde enero a junio/septiembre del 2011)

### \* CURSO DE POSTGRADO EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL: PRODUCCIÓN, USO Y RECEPCIÓN (2011)

TERCERA EDICIÓN

El **MÓDULO 3** del Máster puede matricularse autónomamente y da lugar a un título de curso de postgrado de 10 créditos ECTS (300 horas) de la Universitat Autònoma de Barcelona. Deben elegirse 2 cursos a distancia y una lectura de libros clásicos del **Programa de lecturas**. También se recibirá el material del **Programa de conferencias**. No puede elegirse la estancia de Prácticas en una institución. La matrícula es limitada y se realizará por riguroso orden de inscripción.

**Preinscripción:** del 4 al 11 de octubre de 2010

**Admisión:** del 18 al 20 de octubre de 2010

**Matrícula:** del 2 de noviembre al 15 de noviembre de 2010

**Precio:** € 550

[www.pangea.org/gretel-uab](http://www.pangea.org/gretel-uab)

master.lij@uab.cat

Teléfono: 935812654



## MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES

### CONFERENCIANTES

Antonio Basanta  
Gustavo Bombini  
Elisa Bonilla  
Gabriel Janer Manila  
Ana M<sup>a</sup> Machado  
Alvaro Marchesi  
Michèle Petit

### DIRECTORES DE LECTURA DE CLÁSICOS

Liliana Bedoc  
Miquel Desclot  
M<sup>o</sup> Victoria Fernández  
Gustavo Martín Garzo  
Rafael Muñoz  
Verónica Murguía  
Michèle Petit.

### ORGANIZACIÓN

Directora: Teresa Colomer

Coordinación: Brenda Bellorín, Carolina Holmes, Mireia Manresa y M<sup>a</sup> Cecilia Silva-Díaz

Equipo docente de ocho países de tres continentes

Contacto: [master.lij@uab.cat](mailto:master.lij@uab.cat)

(4<sup>o</sup> edición en trámite en la UAB)

### INICIO:

27 DE SEPTIEMBRE DEL 2010

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

**Preinscripción:** 15 de febrero al 31 de marzo 2010.

Los aspirante deben rellenar la **ficha de inscripción** y acompañarla con la información que se especifica al final de la misma.

**Admisión:** Se comunicará antes del 30 de abril.

**Matrícula:** 2 de mayo al 15 de junio.

**Becas:** Se ofrecerá un número determinado de medias becas.

**Bolsas de trabajo:** El Máster ofrece dos matrículas gratuitas a cambio de trabajo administrativo en el curso para alumnos residentes en Caracas o Barcelona.

**Precio del curso:** 3.150 €

El precio del Máster está sujeto a los parámetros establecidos por las universidades para asegurar la calidad de los Máster de títulos propios impartidos a través de créditos europeos.

La realización de los cursos optativos está sujeta a un n<sup>o</sup> mínimo de alumnos matriculados.

La UAB ha concedido la posibilidad extraordinaria de que el Máster no requiera una titulación previa de licenciatura, sino que pueda ser cursado por diplomados en España (Magisterio o Biblioteconomía y Documentación, por ejemplo)

Para preinscripciones y mayor información:

[www.bancodellibro.org.ve](http://www.bancodellibro.org.ve)

[www.pangea.org/gretel-uab](http://www.pangea.org/gretel-uab)

(apartado: Máster LIJ "Más información")

o establecer contacto a través del email: [master.lij@uab.cat](mailto:master.lij@uab.cat)